

## MUSIQUE CHÂTEL-ST-DENIS

# La musique plus que jamais au rendez-vous

● En ces temps de ralentissement d'activité, l'écho de la musique résonne encore dans nos villes et nos campagnes, notamment par des improvisations de soutien aux soignants.

● Du côté des professionnels, l'école Artist Factory (anciennement Bussardmusicacademy), de Châtel-St-Denis, n'a, elle non plus, rien lâché.

● S'étant immédiatement réorganisée, elle a pu maintenir ses cours, évitant l'abandon de ses élèves et toute rupture dans ses enseignements. Décryptage d'une expérience inédite.

Dans la situation de confinement actuel, comment dispenser un apprentissage régulier de la musique, étayé d'un suivi des élèves, ne négligeant ni leurs acquis ni leur progression? Un dilemme qui s'est immédiatement posé, dès la mi-mars, aux dirigeants et aux professeurs de l'école de musique Artist Factory, à l'instar du défi identique de tous les établissements scolaires. «Le 13 mars, c'est comme un mur qui nous est tombé sur la tête. Il nous fallait réagir très vite pour trouver les meilleures solutions afin de poursuivre notre activité», déclare Alain



Le virus n'aura pas raison de la liberté de s'essayer à bien des genres musicaux. DR

Hornung, directeur administratif de l'école.

## Adaptation instantanée

Mettre en place, du jour au lendemain, une réorganisation pour plus de quatre cents élèves a représenté une véritable gageure. L'ensemble de l'équipe s'est très rapidement mobilisé. Dans un premier temps, le streaming, (*lecture audio et vidéo de morceaux via internet, n.d.l.r.*), est privilégié. «Nous avons réagi plus vite que l'Etat, mais notre initiative, après une semaine, était déjà tuée dans l'œuf.

Dès le 16 mars, nous n'avions plus le droit de rassembler plusieurs personnes dans une seule pièce», explique-t-il.

Aux toutes premières dispositions prises, une nouvelle décision consiste alors à dispenser les cours individuels par internet, via le programme Skype. Alain Hornung et son codirecteur Sébastien Chave expliquent le détail de la démarche entreprise pour ne pas perdre de temps et maintenir le programme: «Les membres du personnel administratif ont contacté, un à un, les élèves et les professeurs. En quatre jours, avec cette

communication massive, ils ont tous répondu favorablement, en respectant le planning initial. Chaque enseignant a effectué un test pour vérifier le bon fonctionnement du système et pouvoir donner ses cours à distance.»

## Effets de crise...

Si la réactivité a été manifeste, avec une seule absence à déplorer et un professeur appelé à la Protection civile, la crise sanitaire ne s'avère toutefois pas sans effets. Les cours en groupe, les ateliers et l'éveil musical n'ont pas pu être maintenus. Les auditions, en instrument simple, prévues au moment du confinement, ont été annulées. Les impacts se révèlent inévitables, sur le déroulement normal de l'enseignement, mais aussi au niveau financier, concèdent les deux responsables. Cette situation de crise intervient juste après leur reprise de l'école de musique, en septembre dernier, et le changement de nom (*lire encadré*).

Paradoxalement, la période s'avère propice à une créativité inédite. Sébastien Chave reconnaît que les contraintes techniques liées à la distance ont sollicité l'imagination: «Aujourd'hui, avec trois semaines de recul, nous constatons certes un déficit affectif, mais au profit d'une maîtrise des outils informatiques et de la créativité musicale. Par exemple, les élèves ont davantage de temps pour s'entraîner à la maison... ce qui convient bien aux parents, malgré les conséquences acoustiques que cela engendre. Les professeurs doivent aussi réinventer leur méthode, parce qu'un enseignant de piano ne peut pas, par exemple, suivre les mains de ses élèves sur le clavier».

Avec l'envoi des partitions ou de vidéos par internet, l'autonomie, l'implication de chaque apprenant ainsi que la dimension ludique sont beaucoup plus présentes. Lors des cours, chacun doit attendre son tour pour s'exprimer. Les

## Une nouvelle identité

C'est en cette période de bouleversements qu'un autre changement voit le jour. Celui des nouveaux nom et logo pour l'école de musique Bussardmusicacademy, rebaptisée Artist Factory. Ce nouveau nom a été décidé après le rachat de l'école à Claude Bussard l'année dernière. Alain Hornung et Sébastien Chave, tous deux enseignants au sein de l'établissement, en sont dorénavant les codirecteurs (voir *Le Messager* du 20 septembre dernier). La volonté de ce duo de percussionnistes est de poursuivre l'enseignement dispensé auprès des quatre cents élèves, jeunes et moins jeunes des régions de Châtel-St-Denis et de Bulle. L'école vise notamment – en temps normal – à les rassembler au sein d'ateliers de musique en vue de productions sur scène, le tout dans des conditions professionnelles. MMS

élèves, après avoir regardé des vidéos, peuvent en parler avec leurs professeurs. Autant d'illustrations où la relation entre maître et élève se trouve modifiée. Ce qui ne ravit pas franchement les directeurs: «Donner un cours à distance, cela va un moment, mais jouer ensemble, en présence d'autres musiciens, est l'essence même de la musique», estime Sébastien Chave.

Après la crise, quelles modalités pourraient perdurer? Si élèves et professeurs ont joué le jeu et que les contraintes ont suscité quelques innovations, l'envie de rejouer collectivement, en respect des normes sanitaires, se fait sentir. «Nous allons garder les bonnes idées, rester proactifs, vivre encore au jour le jour et traiter les situations au cas par cas. Nous ne sommes pas une école par correspondance», conclut le directeur.

Michel Machicoane Stocker

Plus d'infos sur [www.bussardmusicacademy.ch](http://www.bussardmusicacademy.ch)

PUBLICITÉ

**EBOS**  
digitoner

40'000 articles en deux clics  
où que vous soyez



[www.ebos-digitoner.ch](http://www.ebos-digitoner.ch)



duplirex  
GROUP

TOUJOURS COOL  
TOUJOURS DUPLIREX

Recherche

### femme de ménage

possédant une voiture 4x4  
pour une journée de travail par  
semaine, avec repassage,  
aux Paccots.

Contact par téléphone ou par SMS  
au ☎ 079 627 97 21.

Sara, 16 ans, dynamique,  
bonnes notes scolaires  
CHERCHE

### place d'apprentissage

"employée de commerce" ou  
toutes autres propositions

☎ 079 245 30 07

le plein  
d'énergie  
celsa-charmettes

mazout | carburants | lubrifiants

0800 321 521

### FIDEC FIDUCIAIRE

Déclaration  
d'impôt dans  
les délais

Fr. 200.-

établie à votre  
domicile ou  
par courrier

M. Cochard  
expert-  
comptable

☎ 079 210 85 20

### VTT électriques puissants

Fr. 3700.-, vendu Fr. 1498.-  
(modèle 2019 = Fr. 1198.-)

### Cargos électriques

valeur Fr. 5800.-, vendus Fr. 2998.-  
(modèle 2019 = Fr. 2398.-)

Livraison possible. ☎ 079 545 11 11

LE CHATELET  
HOME MÉDICALISÉ POUR PERSONNES ÂGÉES  
ROUTE DES GRANGES 5 - 1614 ATTALENS

Home médicalisé pour personnes âgées  
accueillant 68 résidents

Recherche

Responsable des finances  
et des ressources humaines  
70% à 80%  
Date d'entrée à convenir

#### Votre mission:

- Établissement et supervision de la comptabilité, boucllements (trimestriels et annuel)
- Gestion et planification des liquidités
- Préparation des budgets annuels (exploitation, investissements et trésorerie)
- Suivi des tableaux de bord (dont financier)
- Gestion des rapports (SOMED, comptabilité analytique, correctif des comptes)
- Administration des ressources humaines (dossiers personnels, salaires, permis de travail, assurances sociales, gestion des présences et absences)
- Supervision des opérations du service administratif (dont débiteurs, caisse, fournisseurs)
- Participation aux séances de direction

#### Vous démontrez:

- un très bon niveau rédactionnel
- une capacité à travailler de manière indépendante
- un esprit d'analyse et de synthèse avec le sens du détail
- une rigueur et une précision dans votre travail

#### Nous demandons:

- Brevet fédéral de Spécialiste en finance et comptabilité
- Expérience et autonomie confirmée dans un domaine similaire
- Connaissances en ressources humaines, un certificat en gestion du personnel serait un atout
- Maîtrise des outils informatiques usuels (Office Maker serait un réel atout)

#### Nous offrons:

- Un cadre de travail agréable, avec place de parc
- Des conditions salariales et des prestations sociales semblables à l'État de Fribourg
- L'opportunité d'exercer sa profession sereinement

Les offres de service avec curriculum vitae, copies de certificats et diplômes sont à adresser, jusqu'au 15 mai 2020 à l'attention du directeur.